

Частное общеобразовательное учреждение
Школа-интернат №13 ОАО «РЖД»



Рабочая программа

внекурчной деятельности

«Инженерное 3D-моделирование: шаг в будущее »

Модуль программы «Инженерное прототипирование»

для 5-6 класса

направление: общеинтеллектуальное

срок реализации 1 год 1 час в неделю (34 часа в год)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

Прототипирование – часть инженерной культуры. Основы прототипирования включают в себя навыки 3D-моделирования и навыки работы с оборудованием, которое используется для изготовления 3D-моделей (3D-принтеры, лазерные резчики, фрезерные станки). Планирование программы рассчитано на изучение пакетов CAD проектирования PTC Creo Parametric, и специальных приложений для работы с 3D-принтером (Cura, Polygon, RepetierHost).

Программа «Инженерное прототипирование» поддерживается интернет-ресурсом proiskra.ru, что дает возможность использовать различные интернет-мультидийные уроки, лекции, наглядные пособия, схемы сборки, примеры программ и прочее. За счет интернет-поддержки образовательная программа опирается на постоянно обновляемые актуальные ресурсы, что делает ее современной и востребованной.

Используемый, согласно данной программе, технический инструментарий, обеспечивает возможность приобретения опыта практической деятельности на всех этапах проектирования и разработки автоматизированных робототехнических систем.

Работа по данной программе позволяет приобщать ребят к техническому конструированию и моделированию, формирует навыки прототипирования.

Адресат программы характеристика категории учащихся по программе

Данная программа рассчитана на обучающихся 12-13 лет (5-6 классы), не зависимо от пола, проявляющих интерес к техническому творчеству и желание заниматься в студии. Для освоения программ учащимся потребуются предметные знания математики, физики, информатики в объеме школьной программы. На результатах обучения положительно сказываются развитое алгоритмическое мышление, умение решать логические задачи, способности в области физики, пространственное мышление. По состоянию здоровья учащимся не должна быть противопоказана работа на компьютере.

Объем и срок реализации программы:

Срок обучения: 1 год.

Режим занятий:

1 год – 34 часа (1 час в неделю)

Цель программы:

Развитие индивидуальных способностей (технических, творческих), самореализация личности учащегося в процессе вовлечения его в техническое проектирование и моделирование робототехнических систем и устройств; выявление и поддержка талантливых и одаренных детей, формирование инженерного мышления, профессиональная ориентация обучающихся, подготовка к учебе в ВУЗах и последующей специализации.

Задачи

Обучающие:

- расширить кругозор в области технических устройств прототипирования, дать представление о сферах использования прототипирования в хозяйственной деятельности человека;
- сформировать у учащихся систему знаний, необходимую для прототипирования робототехнических устройств;
- обобщить предметные знания, и научить их практически применять в техническом конструировании;
- сформировать у детей первичные представления и навыки прототипирования;

- изучить основы построения механических двигающихся устройств, типов двигателей и их установки;
- изучить основы прикладного программирования;
- дать представления об инженерно-технических, конструкторских специальностях.

Развивающие:

- развивать пространственно-конструкторское мышление;
- раскрывать творческого потенциала, формирование самостоятельности мышления, интуиции, смекалки и т. д.;
- развивать умение «учиться», самостоятельно добывать знания, искать нужную информацию;
- формировать умение аргументировано отстаивать свое техническое решение, сочетать его с рекомендациями педагогов и других ребят;
- развивать коммуникативные способности обучающихся, навыки групповой самоорганизации, умения вести диалог, работать в группе;
- развивать эстетические и эргономические представления обучающихся;

Воспитательные:

- формировать ответственное отношение к работе, аккуратность;
- развить ответственность за конечный результат через опыт создания робототехнической конструкции, выполняющей поставленную задачу;
- формировать уважительное отношение обучающихся к друг другу, толерантные основы поведения, бережное отношение к чужой работе;
- создать условия для самопрезентации творческих работ;
- дать опыт обучения в сотрудничестве и с творчестве с участниками творческой группы, содействовать обогащению опыта межличностного общения, выработки правильной позиции при межвозрастном общении;
- формировать гуманистическое мировоззрение;
- выстраивать нравственные и гражданские основы личности.

Ожидаемые результаты

Предметные:

- освоение элементов технологии проектирования в 3D системах, применение знаний и умений при реализации исследовательских и творческих проектов;
- приобретение навыков работы в среде 3D моделирования и освоение основных приемов и технологий при выполнении проектов трехмерного моделирования;
- освоение основных приемов и навыков создания и редактирования чертежа с помощью инструментов 3D среды;
- овладение понятиями и терминами информатики и компьютерного 3D проектирования:
 - овладение основными навыками по построению простейших чертежей в среде 3D моделирования:
 - обучение печати с помощью 3D принтера базовых элементов и по чертежам готовых моделей.

Метапредметные:

- составление плана исследования и использование навыков проведения исследования с 3D моделью;
- освоение основных приемов и навыков решения изобретательских задач;

- совершенствование навыков взаимодействия в процессе реализации индивидуальных и коллективных проектов;
- использование знаний, полученных за счет самостоятельного поиска в процессе реализации проекта;
- освоение основных этапов создания проектов от идеи до защиты проекта и применение их на практике;
- освоение основных обобщенных методов работы с информацией с использованием программ 3D моделирования.

Личностные:

- умение работать индивидуально, в малой группе и участвовать в коллективном проекте;
- умение понимать и принимать личную ответственность за результаты коллективного проекта;
- проявление творческих навыков и инициативы при разработке и защите проекта;
- взаимодействие с другими учащимися вне зависимости от национальности, интеллектуальных и творческих способностей.

Формы организации деятельности учащихся:

фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (используется для объяснения нового теоретического материала, сопровождается мультимедиа демонстрацией);

коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (подготовка к соревнованиям, открытым мероприятиям, робот-шоу и т.п.);

групповая: организация работы в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач (предполагает либо распределение обязанностей между участниками, либо взаимообучающий характер с опорой на технологию «обучение в сотрудничестве», группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);

индивидуальная (предполагает персональную работу с одаренными детьми, а также коррекцию пробелов в знаниях и отработку отдельных навыков учащихся).

Используются педагогические технологии, нацеленные на формирование инженерного мышления (<https://proiskra.ru/metodika/technology/>, Подолян М.Б. «Методы развития технического мышления у обучающихся» БОУ СПО «ОТСЛХ»).

Специальные педагогические технологии, способствующие развитию инженерного мышления учащихся

Метод временных ограничений (МВО) – основывается на учете существенного влияния временного фактора на умственную деятельность (впрочем, не только на умственную). Опыты показали, что при неограниченном времени решения задачи субъект может находить несколько вариантов, продумывать в деталях свои действия, а также искомые качества и структуры объектов и т.п. При лимитированном времени, как правило, решение, или может упрощаться – субъект ограничивается использованием того, что он лучше всего знает.

Метод мозгового штурма (ММШ) – заключается в том, что задачу предлагается решить группе учащихся, и на первом этапе решения они выдвигают различные гипотезы, порой даже абсурдные. Набрав значительное количество предложений, детально прорабатывают каждое из них. Данный метод развивает групповое мышление (работу в коллективе), позволяет делиться личным опытом в решении подобных задач между членами группы.

Метод внезапных запрещений (МВЗ) – заключается в том, что испытуемому на том или ином этапе запрещается использовать в своих построениях какие-то механизмы (например, при решении задач на построение кинематических цепей использовать те или иные передачи или определенную разновидность — зубчатую или только зубчатую цилиндрическую, коническую, червячную).

Метод скоростного эскизирования (МСЭ) – так или иначе, включаясь во все инструкции, когда предлагается учащимся решать новые задачи и ставится цель диагностировать особенности их мыслительной деятельности. В подобных случаях по инструкции требуется как можно чаще рисовать все то, что обучающиеся представляют мысленно в тот или иной момент. Может быть предложено непрерывно «рисовать» процесс размышления – изображать все конструкции, которые приходят в голову.

Метод новых вариантов (МНВ) – заключается в требовании решать задачу по-другому, найти новые варианты, решения. Это всегда вызывает дополнительную активизацию деятельности, нацеливает на творческий поиск, тем более что можно просить найти новый вариант и тогда, когда уже имеется пять-шесть и более решений.

Метод информационной недостаточности (МИН) – применяется тогда, когда ставится задача особой активизации деятельности на первых этапах решения. В этом случае исходное условие задачи представляется с явным недостатком данных, необходимых для начала решения, так, в условии задачи могут быть опущены те или иные существенные функциональные и структурные характеристики как задаваемых, так и искомых данных (направления движения, форма, скорости вращения). Важной модификацией этого приема является использование различных форм представления исходного условия известно, в наиболее удобном виде условие конструкторской задачи включает в себя текст и схему (рисунок).

Метод информационной перенасыщенности (МИП) – основывается соответственно на включении в исходное условие задачи заведомо излишних сведений. Разновидностью этого метода является подсказка, подаваемая устно и содержащая в себе лишние данные, лишь затмняющие полезную информацию.

Метод абсурда (МА) – заключается в том, что предлагается решать заведомо невыполнимую задачу. Типичными вариантами абсурдных задач являются задачи на построение вечного двигателя. Можно применять и задачи, так сказать, относительно абсурдные (например, предложить сконструировать устройство, которое можно применять совершенно с другой целью, чем это требуется по условию).

Метод ситуационной драматизации (МСД) – заключается в том, что в зависимости от конкретного педагогического замысла и текущего решения задачи вводятся определенные изменения в ход решения. Эти изменения предназначены для затруднения деятельности обучающегося и могут быть самыми разнообразными, начиная от вопросов, которые задает преподаватель («вопросы-помехи»), и кончая разными не предусмотренными обычной процедурой требованиями. Метод внезапных запрещений является разновидностью данного метода.

Материально-техническое обеспечение программы:

Программа поддерживается специальным ресурсом <http://proiskra.ru/>.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п\п | Тема | Количество часов | | | Форма контроля |
|--|--|------------------|-----------|-----------|------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Введение. инструктаж по ТБ | 2 | 1 | 1 | Беседа |
| Основы моделирования деталей в среде CREOParametric | | | | | |
| 2 | Базовые навыки | 32 | 6 | 26 | Практическая работа |
| Прототипирование | | | | | |
| 3 | Принципы работы технических средств для прототипирования объектов | 3 | 3 | - | Теоретически занятия |
| 4 | Принципы работы технических средств для прототипирования объектов | 5 | - | 5 | Практическая работа |
| 5 | Обзор и принципы работы 3D-принтеров, лазерных резчиков, фрезерных станков. Настройка режимов. g-kode. | 12 | 3 | 9 | Практическая работа |
| 8 | Закрепление навыков. Свободное творческое прототипирование. | 14 | 1 | 13 | Защита проекта |
| Итого | | 68 | 14 | 54 | |

| № | Разделы и темы (этапы образовательного процесса) | Кол-во часов |
|---|--|-----------------|
| 1. Введение, инструктаж по ТБ и входное тестирование. | | |
| 1 | Введение в инженерное 3D-моделирование и 3D-печать, техника безопасности. | 2 |
| 2. Основы моделирования твердотельных деталей среде CREOParametric | | |
| 2.1. Базовые навыки | | |
| 2 | Первый опыт работы в CREO Parametric Базовая операция «вытягивание». Эскиз (простые приемы, размеры), плоскость эскиза вытягивания. | 2 |
| 3 | Первый опыт работы в CREO Parametric Базовая операция «вращение». Эскиз, плоскость эскиза вращения, ось вращения. Сочетание вытягивания и вращения. | 2 |
| 4 | Построение эскиза. Эскизные операции. Зависимости в эскизе. Исправление эскиза установкой зависимостей. Тест | 2 |
| 5 | Варианты и особенности использования операции вытягивание (симметричное вытягивание, вытягивание с удалением, и др.). Сглаживание, фаски. | 2 |
| 6 | Массивы - виды и способы применения | 2 |
| 7 | Творческая композиция с использованием всех возможностей вытягивания. | 2 |
| 8 | Варианты и особенности использования операции вращение . Массив по оси. | 2 |

| | | |
|-------------------------|--|-----------|
| 9 | Творческая композиция с использованием всех изученных возможностей вытягиваний и вращений. | 2 |
| 10 | Операции «оболочка», «сопряжение», «симметричное отражение». | 2 |
| 11 | Совместное использование разных операций (круговые массивы, вращение с вырезанием, моделирование в разных плоскостях). | 2 |
| 12 | Совместное использование разных операций (круговые массивы, вращение с вырезанием, моделирование в разных плоскостях). | 2 |
| 13 | Совместное использование разных операций (вращения, работа в разных плоскостях, массивы массивов). | 2 |
| 14 | Самостоятельное моделирование по карточкам (повторение материала раздела «Базовые навыки») | 2 |
| 15 | Замысел. Планирование. Воплощение. | 2 |
| 16 | Воплощение. | 2 |
| 17 | Защита проектов | 2 |
| Прототипирование | | |
| 15 | Принципы работы технических средств для прототипирования объектов | 3 |
| 16 | Принципы работы технических средств для прототипирования объектов | 5 |
| 17 | Обзор и принципы работы слайсеров. Настройка 3D-принтера, g-kode. | 4 |
| 18 | Обзор и принципы работы лазерных станков. Настройка режимов резания. | 4 |
| 19 | Обзор и принципы работы фрезерных станков. Настройка режимов резания. Фрезы, подача, g-kode. | 4 |
| 20 | Закрепление навыков. Свободное творческое прототипирование. | 14 |
| 21 | | Итого: 68 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Инструктаж по технике безопасности при работе с оборудованием для прототипирования.

Введение в инженерное 3D-моделирование, и входное тестирование (тест Беннета).

Основы моделирования твердотельных деталей в среде CREO Parametric. Базовые навыки и базовые операции. Основные понятия; Эскиз, плоскость, эскизные зависимости, Первый опыт работы в CREO Parametric

Базовая операция «вытягивание». Эскиз (простые приемы, размеры), плоскость эскиза вытягивания. Базовая операция «вращение». Эскиз, плоскость эскиза вращения, ось вращения. Сочетание вытягивания и вращения. Построение эскиза. Эскизные операции. Зависимости в эскизе. Исправление эскиза установкой зависимостей. Тест

Варианты и особенности использования операции вытягивание (симметричное вытягивание, вытягивание с удалением, и др.). Варианты и особенности использования операции вращение. Сглаживание, фаски. Массивы - виды и способы применения. Массив по оси, массив по направлениям, заполнение. Операции «оболочка», «сопряжение», «симметричное отражение».

Работа с деревом модели. Откат операций. Совместное использование разные операций (круговые массивы, вращение с вырезанием, моделирование в разных плоскостях, вращения, работа в разных плоскостях, массивы массивов).

Замысел. Планирование. Воплощение.

Принципы работы технических средств для прототипирования объектов. Обзор и принципы работы слайсеров. Настройка 3D-принтера, g-kode.Обзор и принципы работы лазерных станков. Настройка режимов резания.Обзор и принципы работы фрезерных станков. Настройка режимов резания. Фрезы, подача, g-kode.

Оценочные и методические материалы

Формы подведения итогов

Формой итогового контроля может стать защита группового или индивидуального проекта учащегося по теме курса, участие в конкурсах, фестивалях, публикация проекта в сети Интернет. Презентация работоспособных робототехнических моделей с защитой алгоритма программы работы робота.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое

- Конспекты занятий;
- Инструкции и презентации к занятиям;
- проектные задания, проекты и рекомендации к выполнению проектов,
- диагностические работы с образцами выполнения и оцениванием;
- раздаточные материалы (к каждому занятию);
- положения о конкурсах и соревнованиях.

Материально-техническое

1. Компьютерный класс не менее чем на 12 рабочих мест,
2. Локальная сеть,
3. Выход в интернет с каждого рабочего места,
4. Сканер, принтер черно-белый и цветной, 3-D принтер,
5. Интерактивная доска или экран,
6. Программное обеспечение
7. Сканер

ЛИТЕРАТУРА

Для учителя

1. AutodeskInventor 2016. Что нового? Режим доступа: блог: «САПР для инженера» - <http://mikhailov-andrey-s.blogspot.ru> (дата обращения 19.03.2016).
2. AutodeskInventor/ Википедия Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Autodesk_Inventor (дата обращения 5.03.2016).
3. Ваше окно в мир САПР - Что нового в AutodeskInventor 2016? Режим доступа: http://isicad.ru/ru/articles.php?article_num=17776 (дата обращения 22.03.2016).
4. ГОСТ Р 50753-95. Пружины винтовые цилиндрические сжатия и растяжения из специальных сталей и сплавов. Общие технические условия. Введен 30.06.1995. Последнее изменение: 18.07.2016. М.: Издательство стандартов. 1995. 36 с.
5. Единая система конструкторской документации (ЕСКД) ГОСТ 2.109-73. Основные требования к чертежам. Введен 01.07.1974. Дата последнего изменения: 22.05.2013. М.:Стандартинформ.2007. 29 с.

6. Зиновьев Д.В. Основы проектирования в Autodesk Inventor 2016. 2-е изд. г. Днепропетровск:Студия Vertex, 2016. 259 с.
7. Левицкий В.С. Машиностроительное черчение и автоматизация выполнения чертежей: учебник для бакалавров. 9-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2014. 35 с.
8. Ливотов В.С., Просвирев А.С., Напалков А.В. Технологические расчеты упругих элементов. Часть 1. Поверочные расчеты пружин и пружинных колец.
9. Полубинская Л.Г., Сенченкова Л.С., Федоренко В.И., Хуснетдинов Т.Р. Выполнение чертежей деталей в курсе инженерной графики: учебное пособие. М.:Изд-воМГТУим.Н.Э. Баумана. 2014. 53 с.
10. Полубинская Л.Г., Хуснетдинов Т.Р. Создание модели и чертежа пружины в системе Autodesk Inventor 2015 // Инженерный вестник. МГТУ им. Н.Э. Баумана. Электронный научно-технический журнал.2015.№7.Режим доступа: <http://technomag.edu.ru/doc/786016.html> (дата обращения 23.04.2016).
11. Руководящий технический материал. Волгоград: ВолгГАСУ. 2002. 16 с.
12. ТремблейТ. Autodesk Inventor 2013 и Inventor LT 2013. Официальный учебный курс. / Пер. с англ. Л. Талхина. М.: ДМК Пресс. 2013. 344 с.
13. ТремблиТ. Autodesk Inventor 2012 и Inventor LT 2012. М: ДМК Пресс, 2012. 352 с.
14. Федоренков А.П., Полубинская Л.Г. AutodeskInventor. Шаг за шагом. М.: Эксмо, 2008. 336 с.: ил.

Для учащихся

1. Авторские методические разработки заданий (Рытов А. М.).
2. <http://olymp3d.ru/>